

ARSITEKTUR CINA DI T.I.T.D KWAN SING BIO

Ratih Pramayogi, Ir. Raziq Hasan., MT.Ars

Penulisan Ilmiah, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, 2007

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci : arsitektur

Abstraksi :

Cina merupakan negara yang terkenal dengan peradaban kuno, populasi penduduknya yang padat dan wilayahnya yang sangat luas. Sejarah arsitektur cina boleh jadi mengikuti asalnya pada ribuan tahun yang lalu, lebih dari berabad-abad yang silam, melalui waktu yang panjang dan juga banyak proyek-proyek dengan konsep yang bagus, sehingga arsitektur cina menjadi satu-satunya arsitektur alami yang tercatat sebagai pelopor dalam mengakumulasikan pengalaman berharga lebih dari 20 abad yang lalu. Dalam hal ini nuansa negeri cina juga dapat dirasakan di Tempat Ibadat Tri Dharma Kwan Sing Bio. Kwan Sing Bio sendiri berarti klenteng milik tuan Kwan. Dalam hal ini bangunan T.I.T.D Kwan Sing Bio sebagai suatu karya arsitektur yang menarik dan memiliki suatu ciri khas arsitektur cina. Ciri khas tersebut dapat dirasakan pada pola tata ruang dan fasade bangunan. Dengan demikian Kwan Sing Bio menjadi tempat peribadatan dan juga menjadi tempat wisata dengan nilai religius, arsitektur yang tinggi dan bersejarah.