

REVITALISASI BANGUNAN MEGARIA SEBAGAI PUSAT CINEMA

Harry Anggara, Ir.Agus Dharma,MT

Penulisan Ilmiah, Fakultas Ilmu Komputer, 2010

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci : revitalisasi, rancangan, bangu

Abstraksi :

Bangunan Bioskop Megaria merupakan salah satu peninggalan sejarah perkembangan arsitektur di tanah air. Bioskop yang dirancang oleh Han Groenewegen ini banyak berorientasi pada aliran De Stijl seperti tampak pada menara menjulang dengan permainan garis horisontal dan vertikal. Karena sejarahnya, bangunan ini termasuk bangunan cagar budaya yang dilindungi melalui SK Gubernur Jakarta No.475/1993. Bangunan yang genap berusia 75 tahun ini merupakan satu-satunya bangunan bioskop tua yang masih berdiri dan difungsikan sebagai mestinya. Disamping beberapa bangunan bioskop lain yang telah mengalami perubahan fungsi, rusak termakan usia dan bahkan ada yang dibongkar, karena perkembangan zaman dan banyaknya bioskop-bioskop baru yang dibangun dengan kelengkapan fasilitas yang sesuai dengan kebutuhan para konsumen. Selain itu, pesatnya perkembangan perfilman di Indonesia menuntut adanya teknologi dan wadah yang dapat mengimbanginya. Artikel ini membahas revitalisasi kompleks Megaria dengan perancangan yang komprehensif dengan tetap menjaga konservasi bangunan aslinya.