

# ORNAMENTASI RUMAH TRADISIONAL ADAT LAMPUNG (NUWO SESAAT)

Ari Dianwahyudhi, Ir. Arief Rahman, MT.

Penulisan Ilmiah, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, 2008

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci : ornamen, tradisional, lampung

Abstraksi :

Kebudayaan tradisional adalah lambang dari perwujudan sistem budaya masyarakat, dengan demikian arsitektur tradisional adalah arsitektur yang tumbuh berkembang dalam suatu masyarakat tradisional yang berpijak pada tata cara, prilaku dan tata nilai kehidupan sosial. Di wilayah Lampung, didapati beberapa peninggalan kebudayaan, diantaranya adalah arsitektur rumah tradisional adat Lampung. Rumah tinggal arsitektur tradisional adat Lampung memiliki ragam hias pada elemen-elemen rumah seperti ornementasinya. Ornamen merupakan elemen penting dalam arsitektur, dan mempunyai arti penting dalam kehidupan manusia baik secara psikologis emosional (persepsi), dimensional, dan sebagai sebuah identitas atau ciri dari kebudayaan masyarakatnya. Sebagai salah satu pelengkap arsitektur, ornamen mempunyai pengaruh arsitektural yang penting, karena dapat menjadikan suatu bangunan (dalam hal ini Rumah Adat Lampung, Nuwo Sesaat) berbeda dengan bangunan lainnya. Ornamen keberadaannya menjadi wadah suatu kreatifitas, bentuk pengungkapan ide, serta cermin suatu fungsi. Ornamenpun dapat memenuhi serta memuaskan kebutuhan psikis dan religi manusia. Namun terlebih dari itu semua, Ornamen dengan kualitas serta kuantitas dapat menunjukkan tingkat estetika dari suatu bangunan (Rumah Adat Lampung, Nuwo Sesaat).