

PENGARUH ARSITEKTUR MODERN TERHADAP BANGUNAN MESJID AL AZHOM TANGERANG

Muhamad Saifudin D.S, Meydian S. Dewi , ST,MArs

Penulisan Ilmiah, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, 2009

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci :

Abstraksi :

Masjid merupakan tempat untuk melaksanakan ibadah kaum Muslimin menurut arti yang seluas-luasnya. Sebagai bagian dari arsitektur, masjid merupakan konfigurasi dari segala kegiatan kaum Muslimin dalam melaksanakan kegiatan agamanya. Masjid tidak lagi terbatas oleh bentuknya yang sederhana dan bersifat sementara. Sebagai gabungan dari ruang-ruang yang semakin bertambah, maka masjid menjadi bangunan yang mempunyai ukuran besar, dengan penampilannya yang ekspresif mempertunjukkan kekhususannya sebagai tempat pelaksanaan ajaran Islam. Hal itulah yang kemudian menjadi watak penampilan dari masjid sebagai bagian dari arsitektur Islam. Berlangsungnya perkembangan yang secara evolutif berkesinambungan menyebabkan kemajuan yang pesat pula dalam suatu perancangan suatu bangunan peribadatan. Sesuai dengan perkembangan zaman, pengaruh-pengaruh arsitektur modern turut mewarnai perancangan maupun perencanaan suatu masjid. Masjid Raya Al-Azhom merupakan salahsatu masjid masakini yang memiliki ciri-ciri arsitektur modern. Hal ini dapat dibuktikan dari berbagai aspek perencanaan bangunan ini, mulai dari proses pelaksanaan, sistem struktur yang digunakan, bentuk yang unik, dan juga dari segi penggunaan bahan material yang sesuai standar Internasional.