

RE-DEVELOPMENT TAMAN ISMAIL MARZUKI (GEDUNG PERTUNJUKAN)

LIA ROSMALA SCHIFFER, DALHAR SUSANTO, DR.

Skripsi, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, 2003

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci : pembangunan ulang gedung

Abstraksi :

Berkembangnya kota Jakarta melahirkan perkembangan masyarakat sebagai bagian dari pertumbuhan kota itu sendiri. Dikenal sebagai kota metropolitan , kota Jakarta sarat dengan berbagai macam aktifitas dan kegiatan. Sebagai penyeimbang dari padatnya aktifitas sehari-hari manusia memerlukan satu waktu untuk rileks mencari atau menikmati hiburan. Salah satunya adalah kebutuhan untuk mengaktualisasikan diri dari kebutuhan estetis. Peningkatan kualitas kehidupan masyarakat di kota Jakarta diikuti dengan semakin tingginya kesadaran dan kebutuhan akan seni sebagai salah satu fasilitas untuk memenuhi kebutuhan akan hiburan. Kebutuhan akan sarana berkesenian yang mudah dijangkau letaknya telah diantisipasi pemerintah dengan menyediakan Pusat Kesenian Jakarta di Taman Ismail Marzuki atau gelanggang-gelanggang kesenian di Jakarta. Tempat tempat seperti inilah yang diharapkan dapat menjadi wadah untuk kegiatan kesenian. Sesuai perkembangan zaman maka kebutuhan akan sebuah gedung pertunjukan sebagai sarana apresiasi masyarakat kota dan sekaligus tempat seniman menampilkan karyanya , menjadi penting. Melihat kondisi dewasa ini, gedung pertunjukan yang ada di TIM sudah tidak representatif lagi. Oleh karena itu diusulkan pembangunan sebuah gedung pertunjukan sebagai pengembangan dari TIM. Yang diharapkan dapat menampung segala kegiatan berkesenian dan meningkatkan apresiasi masyarakat terhadap kesenian nasional.