

PUSAT FASHION DAN MODELLING PADA BEKAS BANGUNAN MUSEUM SEJARAH JAKARTA

TRIANA HANNY KOERNIA DEWI, DR. DALHAR SUSANTO

Skripsi, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, 2002

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci : arsitektur pisat kesenian

Abstraksi :

Manusia tidak terlepas dari kebutuhan akan sandang, pangan dan papan yang merupakan kebutuhan pokok manusia. Kebutuhan akan sandang terutama pakaian itulah yang merupakan kebutuhan paling utama, dimana seseorang sekarang ini berpenampilan bukan saja menjadi keharusan atau sekedar menutupi tubuh teyapi juga dijadikan sebagai symbol status. Semakin bertambahnya jaman dan berkembangnya ilmu pengetahuan manusia menjadikan pakaian sebagai trend mode yang selalu berubah. Oleh sebab itu diperlukan suatu wadah yang dapat menampung seluruh kegiatan yang berkaitan dengan mode. Yaitu dengan adanya pusat fashion dan modeling di Jakarta. Pilihan Jakarta sebagai kota yang dianggap cocok untuk keberadaan pusat fashion dan modeling karena melihat potensi yang dimiliki kota Jakarta dan kebijakan dari Dinas Pariwisata yang ingin menjadikan mode sebagai produk baru di bidang pariwisata. Topik yang akan dibahas adalah Konservasi dengan kasusnya yaitu Revitalisasi. Dengan potensi kawasan yang dimiliki juga dengan alasan pemilihan site maka lokasi yang dipilih yaitu Jl. Taman Fatahillah No. 1 Kec. Taman Sari , Jakarta Barat dengan bangunan aslinya yaitu Museum Sejarah Jakarta. Konservasi di sini dilakukan dengan kaedah pemugaran tanpa menghilangkan sisi historisnya namun dapat mengambil peran dalam pembangunan Jakarta.