

PUSAT KEBUDAYAAN JEPANG DIJAKARTA

SYAHJOHAN, IR.AGUS DHARMA TOHJIWA MT

Skripsi, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, 2008

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci : antropologi

Abstraksi :

Dunia saat ini semakin maju, salah satunya adalah dari segi teknologi. Banyak Negara-negara yang menyumbangkan ilmu pengetahuannya bagi perkembangan teknologi di dunia. Salah satu dari banyak negara tersebut adalah Jepang. Jepang saat ini adalah salah satu negara maju yang giat mengembangkan teknologi. Negara Jepang terkenal dengan budayanya yang unik, berdisiplin tinggi, pekerja keras, sopan, dll. Meskipun di era sekarang ini dimana banyak negara kehilangan jati dirinya akibat pengaruh dari kebudayaan luar, namun Jepang tetap memiliki jati dirinya sendiri dalam hal kebudayaan. Kebudayaan Jepang baik dari kegiatan maupun bangunannya masih terpelihara dengan baik. Ini dapat dilihat dari banyaknya bangunan yang telah berumur ratusan tahun namun masih terlihat terawat, meskipun fungsinya telah berubah. Setiap tahunnya warga negara Jepang masih banyak yang merayakan kegiatan-kegiatan tradisionalnya. Meskipun begitu Jepang dapat mengatasi pengaruh kebudayaan luar tanpa banyak mempengaruhi kebudayaannya sendiri, bahkan Jepang telah menjadi salah satu negara yang dikenal dengan teknologi tingginya, dan itu dapat dilakukan tanpa menutup negaranya dari pengaruh kebudayaan luar. Tema yang diangkat adalah arsitektur eklektik Jepang yang berarti perpaduan dari berbagai macam unsur-unsur arsitektur yang terdapat di Jepang, mulai dari zaman dahulu hingga saat ini. Penerapan tema pada bangunan adalah dengan membuat disain yang terdiri dari berbagai unsur-unsur yang terdapat pada bangunan tradisional Jepang yang kemudian digabungkan dengan bahan-bahan material yang modern yang akan menghasilkan disain yang memiliki roh Jepang tapi terbungkus dengan baju yang modern.