

# **PENGOLAHAN MUSIK DIGITAL DENGAN MENGUNAKAN REASON 3.0 DAN CUBASE SX**

**MAHESA KANISKHA CHN**, Rina Noviana, SKom, MMSI

Penulisan Ilmiah, Fakultas Ilmu Komputer, 2006

Universitas Gunadarma

<http://www.gunadarma.ac.id>

kata kunci :

Abstraksi :

Penulisan ilmiah ini membahas tentang cara pembuatan dan pengolahan musik digital dengan menggunakan fasilitas yang disediakan oleh Reason 3.0 dan cubase SX. Mengapa harus menggunakan kedua perangkat lunak ini, hal itu dikarenakan keduanya saling melengkapi fitur yang satu dengan yang lainnya. Perangkat lunak Reason 3.0 ini hanya sebuah perangkat lunak dengan fitur MIDI aware yang mana fiturnya terbatas hanya pada pembuatan nada-nada, sedangkan Cubase SX merupakan perangkat lunak yang berbasis sequencer, yang mana dalam CUBase SX ini terdapat fitur yang memungkinkan perekaman, penyusunan, editing, mixing mastering, dan fitur lainnya. Oleh karena itulah kedua perangkat lunak ini saling melengkapi. Penulisan ini bertujuan untuk memperkenalkan sekaligus membuka wawasan masyarakat luas khususnya bagi para pengguna komputer. Aplikasi ini diharapkan dapat memudahkan para musisi untuk mengekspresikan diri mereka dalam hal penciptaan suatu karya.